



## INSTRUKCJA APLIKACJI

### PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI PODŁOŻA

Powierzchnia do malowania podkładem PRIMER 400 musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń. Dodatkowo powierzchnia powinna być zagruntowana i przygotowana jak pod malowanie zwykłą farbą nawierzchniową dekoracyjną. Ta czynność pozwoli zwiększyć wydajność podkładu PRIMER 400. Przed rozpoczęciem malowania podkładem PRIMER 400 należy rozcieńczyć je wodą w proporcji ok. 15%-20% i dokładnie wymieszać.

**UWAGA:** Aplikację należy wykonywać w temperaturze od +5°C do +30°C. Narzędzia należy umyć wodą i mydłem zaraz po użyciu.

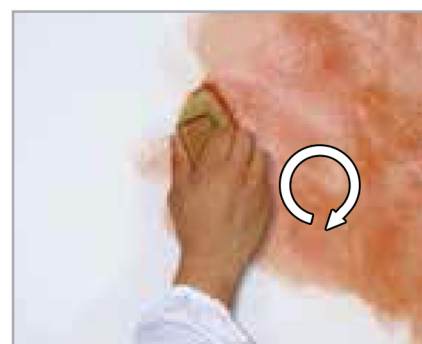
### I ETAP

Na prawidłowo przygotowaną powierzchnię malujemy podkład PRIMER 400. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładów będzie wałek malarski o długości włosia od 5mm do 10mm lub pędzel. Pomalowaną podkładem powierzchnię pozostawiamy do wyschnięcia na 6 godzin w temperaturze 20 stopni C.



### II ETAP

Przed rozpoczęciem nakładania farby ARTECO 1 trzeba dokładnie wymieszać zawartość opakowania. Do aplikacji dekoracji zalecany jest pędzel VALPAINT model ART.128. Technika aplikacji polega na malowaniu pędzlem ruchów okrężnych przy użyciu niewielkiej ilości farby. Pędzel zanurzamy w farbie na głębokość 1mm – 3mm i ruchami okrężnymi malujemy, zataczając koła i ósemki naprzemiennie. Dla uzyskania bardziej jednolitej powierzchni, po upływie 4h możemy nałożyć druga dodatkową warstwę farby ARTECO 1 w tej samej technice aplikacji.



### DODATKOWE ZABEZPIECZENIE

Jeżeli powierzchnia dekoracji ARTECO 1 będzie narażona na warunki atmosferyczne, bądź też będzie użyta w miejscach o dużej intensywności zabrudzeń, należy powierzchnie zabezpieczyć bezbarwnym matowym lakierem FINISH V15 do użytku zewnętrznego i FINISH V16 do użytku wewnętrznego. Lakier ma za zadanie zabezpieczyć powierzchnię dekoracji ARTECO 1 przed promieniami UV i czynnikami atmosferycznymi oraz pełni dodatkową ochronę przed zabrudzeniami. Parametry techniczne farba uzyskuje po upływie 30 dni od wymalowania.

### WSKAZÓWKI APLIKACYJNE:

- pracuj w niższych temperaturach pomieszczenia to pozwoli zwiększyć wydajność i wydłużyć czas schnięcia materiału, dzięki czemu tynk może być poddany dłuższej obróbce na ścianie. W okresie letnim należy przewietrzyć – schłodzić pomieszczenie, a w zimowym należy wyłączyć ogrzewanie na czas aplikacji.
- do aplikacji używaj narzędzi wysokiej jakości
- pierwszy raz pracujesz z danym efektem, koniecznie wejdź na stronę [www.valpaint.pl](http://www.valpaint.pl) i obejrzyj film instruktażowy.

### WŁAŚCIWOŚCI

Wydajność:	Farba ARTECO 1:	22 - 25m <sup>2</sup> / 1L
	Podkład PRIMER 400:	11m <sup>2</sup> / 1L
	Lakier FINISH V15:	10 - 15m <sup>2</sup> / 1L
	Lakier FINISH V16:	40 - 50m <sup>2</sup> / 1L rozcieńczony wodą
Czas schnięcia:		4 - 6 h
Dostępne opakowania:		0,5L, 1L, 4L
Kolorystyka:		116 kolorów wg katalogu ARTECO 1
Wykończenie:		Satynowy mat

Więcej informacji na stronie internetowej producenta [www.valpaint.pl](http://www.valpaint.pl)